



Орган
незалежнага
прафсаюза

Белая Русь

Выходзіць у пятніцу

9 декабря 1994г. N29

Цена 80 руб.

СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ

Премьера рубрики
"Прошу опубликовать"

1



Что на прилавках?
Делать людям
хорошее —
дело прибыльное

2

У Франциско праз
...Паланэчку

3

Программа
телепередач

4

РЕСПУБЛИКА ЗА НЕДЕЛЮ: КОММЕНТАРИЙ

Новые шаги СБСЕ

В минувшее воскресенье Президент Республики Беларусь и члены официальной делегации прибыли в Будапешт. Здесь прошла встреча глав государств и правительств стран-участниц Совещания по безопасности и сотрудничеству в Европе (СБСЕ).

Обсуждались вопросы укрепления СБСЕ, изменения структуры и роли этой представительной организации в новых условиях, рассматривались предложения и контроль над вооружением, разоружением в этих странах, ряд документов, касающихся военно-политической ситуации в Европе.

Важным событием, как считают обозреватели, явилось то, что был подписан Меморандум о гарантиях безопасности Беларуси, Казахстана и Украины. Руководители США, Российской Федерации, Великобритании и Северной Ирландии своими подписями скрепили этот документ, гарантируя тем бывшим республикам СССР уважение их независимости, суверенитета и существующих границ.

Президент Республики Беларусь имел три встречи с президентом США Б. Клинтон, две — с Б. Ельциным, а всего — 20 встреч с руководителями разных государств.

По возвращении в Минск А.Г. Лукашенко отметил, что разговоров было много, но когда дело дошло до принятия конкретных решений, к сожалению, они не были теми, которые нужны были. Но, подчеркнул он, очень важным было общение на высшем уровне. Белорусская делегация приобрела немалый опыт работы в таких представительных международных форумах.

Президент обратился к инвалидам

Республика Беларусь в очередной раз отметила Международный день инвалидов. Их у нас насчитывается свыше 400 тыс. человек. У них разные судьбы, но одно общее — нищенское существование. Без материальной помощи государства им не обойтись.

Президент А.Г. Лукашенко в своем обращении к инвалидам дал гарантии, что представленные им льготы будут сохранены, а по возможности и расширены, обеспечена необходимая социальная оборона и помощь со стороны государства.

На повестке дня -- космос

Прошло заседание Межгосударственного совета СНГ по космосу. В нем приняли участие представители Беларуси, России, Украины и Казахстана. В работе его приняли участие видные ученые этих стран.

Рассматривался ход выполнения программы исследования и использования космического пространства в истекшем году и проект программы на 1995 г. Продолжалась разработка проекта совместной деятельности государств-участников в области освоения космоса, а также вопросы финансирования и взаиморасчетов.

...А цены растут. Доколе?

На пресс-конференции премьер М. Чигирь, вице-премьеры М. Мясникович, С. Линг, В. Гаркун и В. Кокорев опять «порывали» население республики очередным повышением цен, которые ранее были президентом на некоторое время «заморожены». В чем дело?

Со стороны проводивших пресс-конференцию были кое-какие попытки просветить журналистов, в том числе и общественность, почему приняты такие шаги: происходит вывоз белорусских продуктов за границу, влияние оказывают на рост цен российские энергоносители, доходы превышают стоимость товарной массы... Словом, гайки, зажатые главой государства, откручиваются, а до каких рубежей цены будут расти, никто толком не знает.

Виктор Гончар желает уйти в отставку

Подтверждаются просочившиеся в средствах массовой информации сообщения об отставке заместителя премьер-министра Республики Виктора Гончара.

Как сообщила пресс-служба Кабинета Министров, официальное заявление об отставке Виктор Гончар направил на имя Президента Республики Беларусь 5 декабря 1994 года. Мотивировка: «в связи с отсутствием в деятельности Кабинета Министров понятных принципов организации работы». Руководство Кабинета Министров приняло решение «обсудить» заявление В.И. Гончара об отставке на специальной встрече с А.Г. Лукашенко, в рамках которой планируется рассмотреть все вопросы взаимодействия Президента Республики Беларусь с правительством.

Декабрь: ОЧЕРЕДНОЙ СКАЧОК ЦЕН

С 7 декабря на 50 процентов подорожало молоко, на 30 — хлеб и свинина, на 20 — говядина. Традиционное объяснение новому витку цен дали журналистам на состоявшейся в понедельник вечером пресс-конференции глава правительства М. Чигирь и вице-премьеры М. Мясникович, В. Гаркун, С. Линг, В. Кокорев: дескать, разница между стоимостью молока и его розничной ценой составляет 40 процентов, сумма расходов превышает товарную массу, в результате чего "в чулках" у населения скопилось 103 миллиарда неистраченных денег, белорусские продукты вывозятся за рубеж, а тут еще российские нефть и газ так и норовят обчистить

потребительские кошельки. Отсутствующий в это время в республике президент, оказываясь, заблаговременно «благословил» так часто порицаемую им с трибун практику решения экономических проблем за счет жизненного уровня народа.

И хотя оптимистично настроенный в этот день М. Чигирь заявил, что, мол, простые люди подчас правильно понимают такие шаги правительства, за стенами совминовского пресс-зала подтверждения этим его словам услышать пока не довелось.

В своем интервью по возвращении из Будапешта президент А. Лукашенко подтвердил информацию о его согласии на повышение цен

на продукты питания, составившие при этом на определенные шаги по оказанию адресной помощи населению. По его словам Кабинет Министров уже перечислил исполкомам 15 млрд. рублей, еще 20 млрд. будет перечислено областям. Однако, как заметил незнакомый гражданин, участвовавший в троллейбусных дебатах по этому поводу, помощь-то выделяется, а вот жизнь становится все хуже.

Но повышение цен на продукты питания еще не кульминация правительственной экономической политики в декабре. Как уже объявлено, в канун рождественских праздников нас ожидает еще один скачок цен на жилищно-коммунальные услуги. В 7 раз

увеличится квартплата, в 6 — газ для отопления, в 5,2 — тепловая энергия для отопления жилья, в 2,5 — вода, в 2 — канализация, в 1,5 раза — электроэнергия, газ и сжиженный газ. Таким образом плата за кров будет обходиться нам в 3-5 раз больше, чем теперь.

Но и это еще не все. В первом квартале наступающего года, как то предусмотрено антикризисной программой, плата за жилье еще раз удвоится и составит 30 процентов его реальной стоимости.

...А первый квартал, как известно, начинается в январе.

ДВЕ МИНУТЫ У ПРЕЗИДЕНТА

Продолжаем рубрику, в которой публикуем предложения, советы и пожелания наших читателей президенту страны.

Сегодня на «заочном приеме» у Александра Григорьевича Лукашенко ветеран труда из Гомеля Мария Петровна Кудрявцева.

«Александр Григорьевич, вспомните встречу с избирателями в г. Гомеле 11 мая 1994 года в крытом комплексе стадиона «Манеж». Вы обещали тогда до конца 1994 года улучшить жизнь граждан Республики Беларусь в случае избрания на пост президента. Народ поверил и проголосовал за Вас. Но вряд

ли нам, пенсионерам, дождаться светлого будущего. А пока донашиваем то, что было куплено в «застойные» годы при социализме, и доживаем.

Не без помощи пенсионеров Вы, Александр Григорьевич, стали президентом. Так будьте же милосердным к обездоленным пенсионерам и дайте команду не отменять бесплатный проезд

на городском транспорте. Ведь не в гости, не в театры, не в кино мы развезаем, а в поликлиники, аптеки, в церковь да на похороны. Смилюйтесь, господин президент. А мы будем Господу Богу молиться за Ваше здоровье и просить Всевышнего, чтобы в Беларуси при Вашем правлении все пошло на лад».

В партиях и движениях

До драки не дошло

В Доме литератора фонд Сороса проводил фестиваль с избирателями в г. Гомеле 11 мая 1994 года в крытом комплексе стадиона «Манеж». Вы обещали тогда до конца 1994 года улучшить жизнь граждан Республики Беларусь в случае избрания на пост президента. Народ поверил и проголосовал за Вас. Но вряд

ли нам, пенсионерам, дождаться светлого будущего. А пока донашиваем то, что было куплено в «застойные» годы при социализме, и доживаем. Не без помощи пенсионеров Вы, Александр Григорьевич, стали президентом. Так будьте же милосердным к обездоленным пенсионерам и дайте команду не отменять бесплатный проезд

на городском транспорте. Ведь не в гости, не в театры, не в кино мы развезаем, а в поликлиники, аптеки, в церковь да на похороны. Смилюйтесь, господин президент. А мы будем Господу Богу молиться за Ваше здоровье и просить Всевышнего, чтобы в Беларуси при Вашем правлении все пошло на лад».

Брест -- порт Балтийского моря?

Город Брест может стать портом Черного и Балтийского морей. — такое предположение высказал в интервью местной прессе председатель комитета по управлению свободной экономической зоной «Брест» Николай Кривецкий. Оказывается, что с 1953 года существует план по преобразованию Западного Буга в судоходную реку. Этот план польскими специалистами поддержали и отечественные разработки в 1977 году.

Николай Кривецкий считает, что настало время снять данный проект с архивной полки: пусть работает водный путь Западный Буг — Висла — Балтийское море. Эти и другие весьма заманчивые перспективы возможны при принятии Закона о СЭЗ. Он принят в первом чтении Верховным Советом, а президентским указом пункт о создании СЭЗ-Брест включен в антикризисную программу.

Анатолий ПОЛОНСКИЙ.

ПРОФЕССИОНАЛЫ-водители и автолюбители помрачнели. Вслед за водой и хлебом в очередной раз подорожал бензин. Теперь государственные расценки на него практически сравнялись с коммерческими и составляются на бензин марки А-76 — 1300 рублей и на АИ-93 — 1440 рублей за литр.

Но колес на перекрестках все равно меньше не станет. Навинный пешеход напрасно будет радоваться. А в его

Литрбол с бензином

квартире будет чуть холоднее, а плата за нее — дороже. Место в детском саду тоже будет доступно далеко не всякому, а койко-место в больнице станет еще более безразлостным. Прилавки магазинов превратились в выставки достижений заграничного и народного хозяйства. Раньше на них ничего не продавалось, а сейчас большинством

населения не покупается. Политологи и экономисты бодро твердят, что надо довести цены до мирового уровня — 1 доллар за литр бензина. Но тогда и зарплаты должны быть «мировыми». Пока же все, как в песне Высоцкого: «У них денег куры не клюют, а у нас на воздух не хватает».

Вячеслав ИЩЕНКО.

С песней из России

Первые декабрьские дни пришли в Новополоцк не только со снегом, но и с песнями, привнесенными из России. Дни культуры Великий Лук в Новополоцке — ответный визит на прошлогоднюю поездку новополоцков с большой культурной программой на Псковщину.

ков двух городов, концерты, выступление камерного хора, обмен опытом педагогов музыкальных школ, новополоцкие литераторы пожали руки великолукским писателям и поэтам, почтили друг друга свои стихи и прозу, поаплодировали находкам и чуть-чуть покритиковали за «проколы». Закончились Дни старинным русским романсом. Развезались с надеждой в будущем декабре встретиться вновь.

Светлана ФРОЛОВА.

Приглашаем к сотрудничеству рекламные агентства на условиях 40-процентной скидки за предоставляемую рекламу. Тел.: 69-03-24

ОДНИМ БАНКОМ БОЛЬШЕ

Еще одно закрытое акционерное общество зарегистрировано недавно Национальным банком Республики Беларусь. Им стал акционерный коммерческий банк «БЕЛЖЕЛДОРБАНК». Новая акционерная коммерческая структура создана в целях обеспечения экономических интересов ее акционеров, содействия международному экономическому сотрудничеству и интеграции капиталов, удовлетворения потребностей народного хозяйства и граждан республики в перевозках, повышения эффективности и конкурентоспособности отечественной железнодорожной отрасли.

И вот, казалось, можно порадоваться, ведь банк установлен. Но тщетны усилия дозволить. Редакция газеты, профсоюзные комитеты и профсоюзная проработка Речичский телефонный узел наладить наконец связь с председателем профсоюза А.Г. Былинским: абонент (02340) 9-8-756. Без связи, как без рук.

Алло! Свяжите по телефону!..

По словам одного варшавского гостя, недавно побывавшего в Минске, из любой деревни Чижовской гмины Белостокского воеводства можно позвонить даже в отдаленный уголок шара. И без помех. Это для примера. А вот редакция газеты и профсоюзные комитеты НП «Белая Русь» никак не могут похвастаться такой связью со своим центром.

Профсоюзные новости

С целью подготовки к выборам в Верховный Совет Республики Беларусь ЦК НП «Белая Русь» учредил специальный фонд. Пожелания на эти цели просим направлять на р/с ЦК

НП «Белая Русь» N 000695816 в Облуправлении АК ПСБ г. Гомеля МФО 151501 360.

20, 21, 23 декабря 1994 г. с 13 до 18 часов сотрудниками

Курсы обмена валют (на 8.12.94г)

Наименование	Доллар США		Немецкая марка		Российский рубль		Телефон
	1	2	1	2	1	2	
КОМПЛЕКС-БАНК	8307*	8550	5261*	5476	2,38	2,50	067
БЕЛАРУСБАНК	8563*	8989*	5365*	5959*	2,45*	2,75*	239-250,067
БЕЛВЭСБАНК	8300**	8600	5250*	5500	2,40	2,70*	067
(г. опер. управ.)							
НАРОДНЫЙ БАНК	8300*	8550	5280*	5440	2,25	2,47	238-610
ПРОФБАНК	8200*	8600	5200*	5550	2,35	2,70	239-344
СБЕРБАНК	8330	8500	5250	5450	2,35	2,45	067
ОЛИМП	8500**	8750**	5350**	5550**			
ДУКАТ	8370	8560	5295	5450	2,35	2,50	508-556
СП ГИССЕС РЕСУРС	8705**	8988**	5507*	5723**	2,49*	2,75**	
(за росс. руб.)	8250*	8550	5250*	5550	2,40	2,70	201-067
Фин. комп. СОЛД	8200	8450	5100	5400	2,30	2,50	769-177
МИЛВИДИ	3380	3530					
Финанс. АКБ ДУКАТ	8380	8550	5200	5500	2,35	2,50	067,202-993
ИНТЕРКОМ	8380	8550	5300	5420	2,30	2,60	372-825
НЕНТАЛЬ - СВБ	8150	8500	5150	5450			274-075
БЕЛВЭСБАНК	8350	8500	5300	5420	2,35	2,55	
(городская дирекция)							
ВЕЛЕС	8400	8550	5250	5500	2,45	2,70	
Ф-л АКБ ДУКАТ							
Фин. комп. ОЛИМП	8400	9060*	5100	5700*			291-646,067
БАНКА «ОЛИМП»	8694**		5253**				
ЕВРОПЕЙСКИЙ	8260	8500	5280	5450	2,35	2,45	270-166
МАГНАТБАНК	8450**	8800**	5380**	5600**	2,45**	2,74**	
Ф-л 001	8100*	8350*	5100*	5400*	2,30	2,45*	
НАЦ. БАНК РБ		8660.00		5519.44		2,73	
курс для безналичных расчетов							
ЦЕНТРОБАНК							
РОССИИ	3275.00		2084.92		10	РРБ 3.56	

* - Возможна операция за наличный и безналичный расчет
** - Операция проводится только по безналичному расчету

Наш корр.

& ЧТО НА ПРОДОВОЛЬСТВЕННЫХ ПРИЛАВКАХ?

КАЧЕСТВО КОНТРОЛИРУЕТСЯ! НО... ВЫБОРОЧНО

Все в нашем мире имеет свои плюсы и минусы. Это относится и к рыночной экономике, которая по сути представляет собой стихию, неспособную без определенного регламента со стороны государства балансировать интересы производителя и потребителя. Поэтому ориентированный на быстрое получение как можно больших прибылей выпуск продукции не всегда обеспечивается ее надлежащим качеством.

Всем нам в большей или меньшей степени приходилось попадать в ситуацию, когда в только что приобретенной вещи вдруг обнаруживался целый ряд изъянов. Если это касалось промышленных товаров, то в худшем случае нас ожидала волокита с заменой товара или возвратом денег. Гораздо большими неприятностями были чреватые покупки некачественной продовольственной продукции.

Каким образом и кем осуществляется контроль за поступающими в торговлю продуктами питания, что должен знать о своих правах потребитель, пришедший за покупками в гастроном? Об этом наш корреспондент беседует с врачом по гигиене питания Минского городского центра гигиены и эпидемиологии М.В. Новичковой.

— Мария Васильевна, что можно сказать о качестве продуктов питания, предназначенных для продажи в магазинах столицы?

— За последние два месяца нашими сотрудниками выявлено свыше 70 тонн нестандартной пищевой продукции. В частности, это мясные рулеты и колбасные изделия из Италии, которые не отвечали требованиям нормативной технической документации по микробиологическим показателям. Такой же недостаток и у поставленного из Шри-Ланки черного перца (горошка), а также у воздушной кукурузы («Попкорн»).

По содержанию крахмала не отвечала стандарту и иранская леденчатая карамель. В мясных консервах «Говядина тушеная» из Украины и рыбных консервах «Салака в томатном соусе» из Эстонии было обнаружено повышенное содержание соли. Перевлажненным поступил в Беларусь некачественный черный байховый чай из Грузии.

Недостатки выявлены в медах из Таджикистана и Венгрии, соках абрикосовом из Таджикистана, томатном из Тирасполя, томатной пасте из Таджикистана. Забракованы также опытные партии салата из свежей капусты Борисовского и Кобринского консервных заводов.

Это только то, что выявлено Минским центром гигиены и эпидемиологии. Сведения по выявленной некачественной продукции мы, как обычно, своевременно направляли в УВД г. Минска, Торгово-промышленную палату и Городской центр стандарти-

зации и метрологии. Разумеется, сообщали об этом и средствам массовой информации.

— То есть вы предупредили о том, что некачественная пищевая продукция в столицу завезена. А что же дальше?

— А вот это предположить трудно, поскольку ни четкого механизма контроля за возвратом недоброкачественных товаров поставщику, ни процедуры изъятия нашими законодательными органами не предусмотрено.

В жизни же это выглядит так. Обнаружено, скажем, в партии коньяка большое содержание альдегидов. Естественно, мы даем заключение, что продавать напиток нельзя. Хозяин на это заявляет, что пить его будет сам. Но представьте, сколько ему понадобится времени, чтобы опознать, к примеру, 10 тысяч бутылок. И тем не менее он вправе забрать свою продукцию. Можно только строить догадки, каким образом такой коммерсант покажется все же реализовывать свой продукт, чтобы не остаться в убытке.

— Мария Васильевна, а возможно ли вообще, хотя бы гипотетически, обойти контроль за качеством поставленных товаров?

— В августе этого года вышло совместное постановление Минского центра стандартизации и метрологии и Минздрава республики за номером 797 о порядке гигиенической регламентации и регистрации поступающей в Беларусь продукции и ее сертификации. В нем четко записано, что все ввозимые в республику продовольственные товары первоначально проходят регистрацию и регистрацию Минздрава, а затем при необходимости направляются на сертификацию. Даже если

поставка обеспечена качественным удостоверением завода-изготовителя, а этот документ дает право на реализацию продукции, отсутствие в нем какого-либо показателя служит основанием для направления на испытание по этому признаку.

— Что входит в компетенцию Минского городского центра гигиены и эпидемиологии?

— По разделу гигиены питания — контроль за качеством вырабатываемой и реализуемой продукции. Первоначально это касалось только госекоптера. Однако с появлением коммерческих структур Минздрав республики в Законе о санитарно-гигиенической от 23 ноября прошлого года предусмотрел выборочный контроль за качеством всех производимых и находящихся в продаже продуктов питания независимо от формы собственности выпускающих и торгующих предприятий. Мы имеем право осуществлять контроль не только готовых товаров, но и на технологическом уровне.

— Вы упомянули о качественном удостоверении как разрешительном документе. Кто и как им обладает? Это ли есть ли другие документы, дающие право на реализацию продукции?

— Сертификационным органом в Беларуси является Госкомстандарт, который выдает сертификат соответствия или свидетельство о признании такого сертификата страны, с которой имеется договор о взаимопризнании этих документов.

— Это касается поставок из-за рубежа?

— Да. На каждом отечественном предприятии имеются лаборатории, аттестованные на право проводить испытания продукции, выпускаемой заводом

или фабрикой. Они определяют соответствие качества сырья и уже готового продукта нормативной технической документации и выдают качественное удостоверение, которое и является для товаров пропуском в торговую сеть.

В Минске при городском центре стандартизации и метрологии, а также при областном и городском центрах гигиены и эпидемиологии имеются аккредитованные лаборатории, которые проводят испытания для выдачи сертификата соответствия.

Конечно, из зарубежья тоже продукция поступает с качественным удостоверением завода-изготовителя. Однако, учитывая, что не всегда данные о качестве, указанные в этом документе, соответствуют положению вещей, по поручению Минздрава наш центр осуществляет выборочный контроль.

Все это делается в интересах наших потребителей.

— Мария Васильевна, а каким образом покупателю убедиться, что продукты на прилавках наших магазинов действительно качественные и безопасные для здоровья?

— Если это продукция отечественных предприятий, достаточно спросить у администратора качественное удостоверение или товарно-транспортную накладную, где указывается номер разрешительного документа.

Если это импортный товар, нужно потребовать качественное удостоверение на него или сертификат соответствия.

— А если откажутся показать?

— Обязаны представить по первому требованию. Это предусмотрено Законом «О защите прав потребителей», принятый в ноябре 1993 года.

— А возможен ли вариант подлога в разрешительном документе? Как определить его подлинность?

— По печати. Качественное удостоверение заверяется печатью завода-изготовителя. Сертификат соответствия — органом, выдавшим его. Эти документы могут быть в случае необходимости заверены нотариально. Другие организации это делать не вправе.

— Мария Васильевна, у нас немало стеснительных людей, ко-

торые просто не в состоянии что-то потребовать или даже попросить. Есть ли способы визуально определить качество продуктов питания?

— Можно, но только по наиболее общим признакам. Например, колбасы. Оболочка их должна быть сухой без налета плесени, батон — плотно упакован, без пустот. На разрезе должна просматриваться однородная структура фарша с равномерно окрашенной поверхностью.

Овощи и фрукты должны иметь товарный вид, то есть гладкую, ровную, не поврежденную паршой, гнилью и плесенью поверхность. Но в данном случае все же не лишне заглянуть в качественное удостоверение на предмет содержания нитратов, радионуклидов и пестицидов.

— Предположим, я как покупатель обнаружил во внешнем виде некачественную продукцию, но на мое заявление в магазине не отреагировали. Что мне делать дальше?

— Вписать свое заявление в «Книгу жалоб и предложений». Если речь идет о нескоропортящейся продукции, то вы можете обратиться в Главное управление службы контроля администрации президента по г. Минску и Минской области по телефону 32-03-13.

Если речь идет о скоропортящихся продуктах (молоко, кефир, сметана, вареные колбасы и т.д.), звоните нам по телефону 32-04-02.

— И последний вопрос. Если сертификат мне не предъявлен и я купил некачественный товар, куда я могу пожаловаться?

— Согласно закону «О защите прав потребителей» вы можете обратиться в органы, которые я назвала выше, в инспекцию, вплоть до комиссии Верховного Совета. Кроме того, если вы купили некачественную продукцию, через суд можете взыскать с лица, продавшего ее, компенсацию за ущерб, который она могла бы нанести вашему здоровью.

Подготовил к печати А. ТРОПИН.

Мы вам покажем Кузькину мать

Эту фразу Никиты Сергеевича Хрущева, произнесенную в свое время с оптимизмом, столь и отчаянно, на Брестском электромеханическом концерне подкрепили трезвым, расчетливым прагматизмом. Здесь открыли собственный выставочно-торговый комплекс. А показать и торговать предприятию есть чем. В недалеком прошлом оно принадлежало военно-промышленному комплексу огромной страны. К стати, в управлении космическими полетами работали электронные системы концерна. Другое время — другие и песни. Научно-производственный потенциал коллектив умело использует «в мирных целях». Здесь делают не только «лучшие в СНГ утюги» — хотя это действительно так, но и уникальные медицинские приборы, оборудование, телевизоры, охранные устройства, даже сейфы, но с уникальным электронным управлением, и многое, многое другое... Свои товары концерн

продает сегодня не только в страны ближнего, но и дальнего зарубежья.

И вот выставочный комплекс... На виду все обилие продукции предприятия. Торговый зал. Здесь все можно купить без торговых наценок. Более того, выставочный, как и торговый, зал открыт для товаров других предприятий всей республики. И многие с удовольствием воспользовались этим. Еще бы: Брест — на бойком международном перекрестке путей-дорог, а торговый-выставочный комплекс концерна стоит прямо у дороги главной автомагистрали. Так что можно и людей посмотреть и себя показать, в смысле свою продукцию как отечественным, так и зарубежным покупателям. Торгуют здесь и оптом, и в розницу.

В перспективе на предприятии думают приспособить этот уникальный комплекс, как и не менее уникальное его расположение, для международных выставок и ярмарок.

А. АРТЕМОВ.

ДЕЛАТЬ ЛЮДЯМ ХОРОШЕЕ -- ДЕЛО ПРИБЫЛЬНОЕ

Видимо, если бы не крайняя необходимость, никто и никогда не стал бы останавливаться в наших гостиницах. Истертые до дыр, грязные ковры, отсутствие воды и странные таблички на дверях, напоминающие о том, что посетитель должен поддерживать всюду чистоту (что должен делать обслуживающий персонал и почему жилец считается безобразником и грязнулей, остается под покровом тайны), а также проходной режим покидают неприятный осадок.

Мы привыкли к этому и на лучшее не надеемся. Но вот в Минске появилась гостиница, в которой хочется не только останавливаться, но и жить. И даже просто говорить о ней хочется.

Несколько лет назад ПКФ «БОЙКОМ» взяла в аренду здание общежития объединения «Горизонт». Просто здание, пустую и неухоженную коробку с весьма и весьма многочисленными недостатками. Идея была такова: привести неухоженное общежитие в комфортабельный современный отель.

Трудиться пришлось много. По словам директора гостиницы Якимович Ирины Павловны, строительный мусор выносили буквально руками. Причем делали это женщины.

Как, впрочем, и все остальное. В результате получилась гостиница экстра-класса, где все, вплоть до мелочей, удобно для посетителя. Здесь очень чисто. Даже в вестибюле. А в номерах так и хочется снять обувь. И, вообще, первое впечатление при посещении — ощущение свежести, красоты интерьера и комфорта. В кресле хочется посидеть, а на кровати хорошенько отоспаться. Благодаря этому уюту обыкновенный буфет превратился в прекрасный бар, столовая — в домашний ресторанчик из хорошего французского фильма.

Но главное здесь все же — это люди, благодаря которым гостиничный сервис высоко ценится посетителями. Впрочем, по признанию Ирины Павловны, сотрудники гостиницы воспринимают свою работу как праздник.

Их немного, но они делают полезное для людей дело.

В гостинице 5 этажей, на каждом — 10 номеров, которые обслуживает горничная. Получает она, конечно, больше, чем в государственном секторе, но и работает соответственно. Хотя при всем этом здесь и в помине нет потогонной системы. У горничной есть собственный удобный кабинет с приятной обстановкой, газовой плитой и телевизором. Логика проста — удобно персоналу, удобно и гостю.

Кстати, о гостях. Их много. Номера в гостинице бронируются заранее. Гостей привлекает не только чисто домашний комфорт, но и сравнительно недорогая оплата. Однокомнатный номер для жителя Беларуси, например, стоит всего 10 тысяч рублей в сутки. Здесь часто останавливаются и иностранцы, что выгодно предприятию.

Уже перед уходом я поинтересовался мнением о гостиничном сервисе у некоторых посетителей и услышал: «Нам не хочется уезжать, жили бы здесь и жили».

Не правда ли, непривычно высокая оценка для такого учреждения?

Гостиничный бизнес в Беларуси делает свои первые шаги. И таких, как отель «Горизонт», пока мало. Будет ли их больше? Это зависит и от нас самих, и от руководства республики, пока еще не очень-то спешащего поддержать молодые предпринимательские структуры.

Андрей ДУБАНЕВИЧ.



На снимке: В двухместном номере гостиницы.

Фото М.ЖИЛИНСКОЙ.

ТЕХНОЛОГИЯ БИЗНЕСА

Герберт Ньютон КЭССОН

НАУЧНЫЕ ОСНОВЫ БИЗНЕСА

(Продолжение. Начало в NN17-19,21,23,24,27.)

ВОСЬМАЯ АКСИОМА

(Для того, чтобы не терять в делах, первоначально экономка на сырье и рекламе)

УВЕЛИЧЕНИЕ ПРОИЗВОДСТВА УМЕНЬШАЕТ СЕБЕСТОИМОСТЬ

Настоящая аксиома больше всего заинтересует промышленников, так как она касается производства.

Она показывает, что почти всегда выгоднее работать в крупном масштабе, что перевозка по железным дорогам дешевле, чем перевозка в тачках, что фабричные изделия дешевле ручных и что клиенту дешевле обходится покупка дюжины ножей, чем

одного. Производство! Вот слово, которое царствует в промышленности. Те, кто первыми поняли его значение, сделали больше, чем просто разбогатели. Они нажили миллионы... Рокфеллер и Карнеги одни из этих миллиардеров.

«Я готов истратить пять с половиной миллионов долларов», — говорил Карнеги, — для того, чтобы уменьшить себестоимость тонны рельсов на полдоллара».

Секрет миллионов Карнеги кроется в усовершенствованном оборудовании, массовом производстве и уменьшении себестоимости. И результаты в виде увеличения прибыли скоро сказались.

Те, кто пытается сократить оборудование, представляют собой мертвый груз промышленности.

ности. Более того! Они — враги человечества. Они более всех виноваты в повышении цен.

Существует три категории саботажников в деле увеличения производительности.

Во-первых, некоторые социалисты-рабочие с узкими взглядами. Эти люди с хорошими намерениями, но слепые против машин потому, что боятся их конкуренции и опасаются безработицы. История показывала, что их опасения ни на чем не основаны. В действительности, усовершенствование оборудования уменьшает издержки производства, расширяет дело и, следовательно, умножает количество свободных мест для приложения человеческого труда. Нынешнее же существует гораздо больше, чем до изобретения паровой машины.

Во-вторых, некоторые политические деятели с узким кругозором нападают на крупную промышленность. У некоторых из них эти нападки сделались даже манией. Наблюдается это как в Англии, так и в Америке или,

например, в Тибете. В-третьих, некоторые промышленники с узкими взглядами, которые попали в промышленность совершенно случайно и находятся не на своем месте.

Производите возможно дешевле!

С тех пор как существует мир, все производители стремились к этому. Вот в чем кроется смысл современной промышленности. Вот для чего вырастают во всех частях света громадные фабрики и заводы.

Единственным местом, где можно уменьшить цену, являются заводы и фабрики, а отнюдь не магазины.

С точки зрения продаж можно также сказать многое, применив восьмую аксиому. Мы встретим в ней аргумент в пользу универсального магазина и против... мелкой лавки. Она нам покажет, как ошибочно думать, что розничник может предложить более дешевую вещь, чем универсальный магазин.

Можно пойти и дальше и доказать, что наша аксиома оправдывает рекламу.

Она положительно доказывает, что хорошая реклама никоим образом не может подорвать себестоимости товара. Часто случается, что реклама так положительно влияет на ведение дел, что она становится почти безразлична, а не расходом.

Реклама увеличивает продажи, увеличивает барыши.

Восьмая аксиома — принцип, составляющий базу всей коммерческой и промышленной цивилизации. Если бы она была бы лучше понята и раньше распространена, многие сумасбродные предприятия не были бы осуществлены.

Если бы я был промышленником или фабрикантом и хотел бы, чтобы дети шли по моим стопам, я собирал бы их за утренним чаем и задавал бы им следующий вопрос:

«А какой, дети, ваш девиз на сегодняшний день?» И они хором отвечали бы:

«Увеличение производства уменьшает себестоимость».

(Продолжение следует.)

Хочешь жить? Учись!

УНЫНИЕ -- ОДИН ИЗ СМЕРТНЫХ ГРЕХОВ

1914 год. Горит завод Томаса Альвы Эдисона в штате Нью-Джерси. Ущерб превышает два миллиона долларов — по тем временам головокружительная сумма. А застраховано имущество знаменитым изобретателем лишь на 238 тысяч.

Несчастье совершенно не сломило 67-летнего Эдисона. Утром следующего дня, вернувшись на пепелище, он произнес: «Любое несчастье имеет цену. В огне сгорают все наши прежние ошибки. Слава Богу, что теперь можно начать все с самого начала».

Важным условием побед Томаса Эдисона была его изумительная способность превращать неудачи в триумф, камни преткновения — в ступеньки, ведущие к успеху.

1. Никогда не вешайте голову. Горе не делает различий между

богатыми и бедными. Оно не ведает границ, расовых барьеров, возрастных рамок. Во все времена и на всех континентах люди одинаково смеются и плачут. Горе — великий уравнилитель.

Люди, которые заставляют неудачу работать на себя, не сдаются ни при каких обстоятельствах. В 1975 году строительная компания бизнесмена из Вирджинии Глена Эрли «вылетела в трубу», когда генеральный подрядчик задолжал ей 18 тысяч долларов. Глен не объявил себя банкротом, а заложил свой дом и погасил задолженность. Без ништяка и жалоб он принялся изучать секреты управления, методы снижения затрат и поднятия производительности. К 1988 году его борьба за восстановление фирмы из руин закончилась полной победой. А чуть позже аме-

риканский «Инк» внес компанию Эрли в список 500 самых быстро растущих предприятий США.

2. Думайте не о прошлом, а о настоящем. Не давайте волю жалости к себе. Поступайте, как крестьянин, чей урожай погиб от засухи или наводнения. Он готовится к следующему сезону. Если человек упивается своим горем, он подталкивает себя к самому краю пропасти.

Г. Кушнер, автор бестселлера под названием «Когда с хорошим человеком случается что-то плохое», рассказывает о судьбе Мартина Грея, пережившего ужасы нацистских репрессий. Последствиями испытаний Грей стал жить заново. Он получил хорошую профессию, обзавелся семьей. Научился радоваться жизни.

Но судьба обрушила на него

новый удар: жена и дети Грея погибли во время лесного пожара. Соседи советовали ему навестить на расследование обстоятельств катастрофы, ведь это могло быть подлог, говорили они. А Грей все свои силы бросил на организацию общества по предотвращению лесных пожаров. Следствие, объяснял он, уведет нас в прошлое — туда, где царят боль, печаль, чувство вины.

3. Умейте поворачивать неудачу вспять, рассматривая их как нерешенные задачи, а не как тотальные катастрофы.

Англичанин Роджер Бэннистер прославился в 50-е годы как выдающийся бегун на длинные дистанции. Специалисты пророчили ему победу на Олимпийских играх 1952г. Однако этого не произошло. Потерпев фиаско, Бэннистер тотчас поставил пе-

ред собой «невыполнимую задачу» — пробежать одну милю меньше чем за четыре минуты.

В дождливый и ветреный день всего через два года после поражения спортсмен на шесть десятых секунды улучшил мировой рекорд. «Мое поражение заставило меня решать новые задачи», — вспоминал он 30 лет спустя.

4. Воспринимайте любую неудачу как мудрого учителя. Марк Твен говорил: «Мы не кошки. Кошка, если обожжется на горячей печке, никогда больше на нее не ползет. Но она никогда не ползет и на холодную печку».

(По материалам зарубежной прессы).

ДЕЛОВАЯ ХРОНИКА

В начале 1995 года состоится встреча министров иностранных дел Беларуси и Эстонии. В ряд других документов, предлагаемых к подписанию на встрече, будет и проект о торгово-экономическом сотрудничестве двух стран, предусматривающий взаимное предоставление статуса наибольшего благоприятствования в торговле.

Эта договоренность была достигнута в конце прошлой недели, в период визита в Минск канцлера МИД Эстонии Рауля Яамяла.

Пути взаимной экономической интеграции обсуждаются на проходящей в эти дни в Минске встрече предпринимателей России, Украины и Беларуси. Предполагается, что итогом совещания станет подписание соглашения о трехстороннем сотрудничестве, а также принятие обращения предпринимателей к главам государств и правительств.

Российскому АТ «Газпром» подан новый список белорусских предприятий, предлагаемых к акционированию, в целях погашения задолженности Беларуси за поставки газа. В список вошли: ПО «Азот», АТ Белтрансгаз, Брестский и Новогрудский заводы газовой аппаратуры.

Новый вид услуг предлагает своим клиентам Белвнешэкономбанк. Теперь владельцы векселей этого банка могут предъявить их в любом из 20 региональных отделений. После соответствующей экспертизы векселя будут оплачены. Предполагательно в течение одного дня.

К трем совместным банкам в Беларуси присоединился новый — «Инфобанк». Учредителями выступили представители белорусских фирм, банки США, Великобритании, Латвии и России.

Состоялось заседание Кабинета Министров РБ, посвященное обсуждению индикативного плана-прогноза развития экономики республики на 1995 год.

В соответствии с документом в следующем году приватизации подлежат 974 предприятия государственного сектора.

Изменения произойдут и в бюджетной политике. Расходы будут сокращены на 15%. Имеющиеся 4% дефицита планируется покрыть за счет внутренних и внешних займов и кредитной эмиссии Национального банка.

Основной расходной статьей по-прежнему останутся социальные программы. На их финансирование уйдет около 50% бюджета. 600 миллиардов рублей будут отчислены на поддержку маломощных слоев населения.

Наш корр. С. ФРОЛОВА.

У ФРАНЦЫЮ ПРАЗ... ПАЛАНЭЧКУ

«Пытанне: Што ёсць Прыдворная Граматыка?»

Адказ: Прыдворная Граматыка ёсць навука хітра лісьвіць языком і пяром.

Пытанне: Што значыць хітра лісьвіць?

Адказ: Значыць казаць і пісаць такую хлусню, якая была б знатным прыёмам, а лісьвіцу карысна.

Як згадаліся, шануюныя чытачы, гэта ўрываек з вядомага (у свой час забароненага) твора «Сабар сумленных людзей, ці Старалуд» вялікага рускага пісьменніка-сатырыка, якому ў гэтым годзе споўнілася 625 год (1744 ці 1745 - 1792). Ён аўтар славы тры арыгінальных камедый «Бригадир», «Недоросль» і іншых сачыненняў, якія абессмерцілі яго імя.

У 1777 годзе Дзяніс Іванавіч Фанвізінаў у часвайго падарожжа ў Францыю праязджаў праз Беларусь і напярканні лета быў у гасцях у адной з казаных прыгожых мясцін Берасцейшчыны - у вёсцы Паланэчка (Баранавіцкага раёна).

Ці ёсць якія звесткі пра гэта ў беларускіх перыядычным друку ці ў мясцовых газеце? Колькі ні гарту чапасаў і газет, нічога не знайшоў.

Давялося на гэтыя дзевідкі «звартацца» да самога Фанвізіна. Аказалася, што ў час свайго падарожжа ён вёў сваёсачыны «дзёнішні» - амаль усё, што бачыў, апісваў у лістах да свайго сястры Фадосіі Іванавны ў Маскву і да графа Пятра Іванавіча Панаіна ў Санкт-Пецярбург.

Са Смаленска шлях Д. Фанвізіна (па яго лістах) праходзіў праз Оршу, Коханава, Талачын, Бобр, Нану, Барысаў, Мінск, Негарэлае, Стобчыны, Мір.

Ужыў «Паміць: Гісторыка-дакументальна-хроніка Талачынскага раёна» (1988 г.) на старонцы 31 чытаем: «У тую часу галоўным напрамкам на захад быў грунтовай шлях, які вёў з Масквы. Талачын стаяў на гэтым шляху і быў пагранічным пунктам. На ўсход ад яго былі землі, што належалі Расіі, на захад - землі Рэчы Паспалітай. Сюды, у пагранічны Талачын, па дарозе за мяжу прыбыў 23.8.1777 г. Д.І. Фанвізінаў - аўтар шырока вядомых п'ес «Недоросль» і «Бригадир». Ён прабыў тут час, неабходны для афармлення дакументаў, і пакінуў Талачын».

чы. У той жа дзень яго карэта праехала праз вёску Славені і папаштовую станцыю Малаўка.

Мір запамінаў Фанвізіну не жамчужнай беларускага дойдства, а вялікай колькасцю святараў. Ён гэта і адзначыў у сваім «дзёнішні»: «Паны заўважалі ўсёй Польшчай». Пад панамі Фанвізінаў разумее сяндзоў. Тут зрабоду адну заўвагу: Дзяніс Іванавіч з 1769 года займаў пасаду сакратара Калегіі замежных спраў, у гэтай якасці ён быў у 1777 годзе ў час свайго падарожжа праз Беларусь. Тады наша дзяржава звалася Вялікім княствам Літоўскім, Рускай і Жамойцкай і ўваходзіла ў федэратыўнае аб'яднанне Рэч Паспалітую. Але, як бачна, засіле палікаў было такое моцнае, што за Польшчай Фанвізінаў і не бачыў беларусаў. Тым больш, што спаланізаваны Радзівіл, які з вялікай панашані і адваляючым этыкетам прыміў у сваім майнтку Паланэчку Дзяніса Фанвізіна, ужо не ведаў роднай мовы і нагардаў ёю. Усе размовы ён вёў толькі на дзяржаўнай мове Рэчы Паспалітай - польскай, на італьянскую, толькі не на роднай. Гэта спаланізавана і ўдала нашымі захаднымі суседзямі апалачана верхушка ВКЛ на ўсёгаўляны канферэнцыі сясоўляў у 1696 годзе ўжурдычна выява з ужытку справядлівасці і культурнага жыцця беларускай мовы.

Цікава, адзе ў Паланэчку прымаў Радзівіл Дзяніса Фанвізіна? Ужыў «Паміць: Гісторыка-дакументальна-хроніка Талачынскага раёна» (1988 г.) на старонцы 31 чытаем: «У тую часу галоўным напрамкам на захад быў грунтовай шлях, які вёў з Масквы. Талачын стаяў на гэтым шляху і быў пагранічным пунктам. На ўсход ад яго былі землі, што належалі Расіі, на захад - землі Рэчы Паспалітай. Сюды, у пагранічны Талачын, па дарозе за мяжу прыбыў 23.8.1777 г. Д.І. Фанвізінаў - аўтар шырока вядомых п'ес «Недоросль» і «Бригадир». Ён прабыў тут час, неабходны для афармлення дакументаў, і пакінуў Талачын».

Ці ёсць якія звесткі пра гэта ў беларускіх перыядычным друку ці ў мясцовых газеце? Колькі ні гарту чапасаў і газет, нічога не знайшоў.

Давялося на гэтыя дзевідкі «звартацца» да самога Фанвізіна. Аказалася, што ў час свайго падарожжа ён вёў сваёсачыны «дзёнішні» - амаль усё, што бачыў, апісваў у лістах да свайго сястры Фадосіі Іванавны ў Маскву і да графа Пятра Іванавіча Панаіна ў Санкт-Пецярбург.

Са Смаленска шлях Д. Фанвізіна (па яго лістах) праходзіў праз Оршу, Коханава, Талачын, Бобр, Нану, Барысаў, Мінск, Негарэлае, Стобчыны, Мір.

Ужыў «Паміць: Гісторыка-дакументальна-хроніка Талачынскага раёна» (1988 г.) на старонцы 31 чытаем: «У тую часу галоўным напрамкам на захад быў грунтовай шлях, які вёў з Масквы. Талачын стаяў на гэтым шляху і быў пагранічным пунктам. На ўсход ад яго былі землі, што належалі Расіі, на захад - землі Рэчы Паспалітай. Сюды, у пагранічны Талачын, па дарозе за мяжу прыбыў 23.8.1777 г. Д.І. Фанвізінаў - аўтар шырока вядомых п'ес «Недоросль» і «Бригадир». Ён прабыў тут час, неабходны для афармлення дакументаў, і пакінуў Талачын».

Ці ёсць якія звесткі пра гэта ў беларускіх перыядычным друку ці ў мясцовых газеце? Колькі ні гарту чапасаў і газет, нічога не знайшоў.

Давялося на гэтыя дзевідкі «звартацца» да самога Фанвізіна. Аказалася, што ў час свайго падарожжа ён вёў сваёсачыны «дзёнішні» - амаль усё, што бачыў, апісваў у лістах да свайго сястры Фадосіі Іванавны ў Маскву і да графа Пятра Іванавіча Панаіна ў Санкт-Пецярбург.

рабаўніцтва ў былым палацы знаходзіцца школа.

Як паказанааналіз, амаль усе Радзівілы сваекаменныя гмакі будавалі на месцы драўляных. Магчыма, так было і ў Паланэчцы, дзе прымаў князь Радзівіл як самага ганаровага гасця падарожніка-дыпламата і пісьменніка-сатырыка Дзяніса Іванавіча Фанвізіна. Апошні гэтую гасціннасць адзначыў у сваім «дзёнішні».

Пасля Паланэчкі шлях сакратара Калегіі замежных спраў Расіі пралёг у Слонім, дзе ў той час была рэзідэнцыя вялікага гетмана ВКЛ Міхаіла Казіміравіча Агінскага (яго трэба адрозніваць ад сваяка кампазітара Міхаіла Клеафаса Агінскага. - М.М.) - выдатнага кампазітара, мецэната, але бяздарнага ваеначальніка (маючы ў шмат разоў большае войска, чым у А.В.Суворова, ён у ноч на 23.9.1771 г. прайграў бітву пад Сталовічым (цяпер Баранавіцкага раёна), а далей бітву пры Лясным, Эльва (сённяшніх месца вечага спалоў пакутніцы - пазткі Лясны Гэніш).

Як адзначыў спецыялісты на літаратуры (Самён Букчына і іншыя), незвычайны ўражанні ад падарожжа па Беларусі ў 1777 годзе, які потым і яго кароткае жыццё на беларускіх землях, леглі ў эпісталаўную спадчыну Фанвізіна, у тым ліку і ў «Недоросль».

Чытаю: «Пытанне: Што ёсць прыдворная хлусня?»

Адказ: Ёсць паказ душы ягроднай перад душой фанавірыста. Яна скалдэцца з бесчаромных пахвал вялікаму пану за тую заслугу, які ён не рабіў, і за тую дасягненні, якіх не мае».

І думаю, які гэтыя словы класіка сучаснасці нашаму часу! Ці не прыходзілі яму гэтыя думкі і ўражанні ў час яго падарожжаў па Беларусі, асабліва ў Паланэчку?

Не вельмі кары шанаваці Фанвізіна, гэта і ў адбываеца і ў нашых часы, праўда, «Недоросль» вывучалі ў школах, але для сябе прагледзеў усё энцыклапедычныя дзевідкі па нашай абласці і нёў адным з іх не знайшоў вуліцы імя Д. Фанвізіна, якіма мемарыяльнай дошкі на школе ці проста напаміну ў вёсцы Паланэчка...

Міхась МАЛІНОЎСКІ.

Анатолій Федоровіч Кошкін нарадзіўся ў 1912 годзе ў Борисове. Окончил Могилевский дорожно-строительный техникум (1933 г.) и Московский институт зодчего обучения «ВАДИ-30» (1938 г.). До войны работал прорабом, главным инженером строящегося и дорожного отдела Минвоблсполкома. Прошел военными дорогами от Гродно до Москвы и от Москвы до Берлина. Был командиром саперного взвода, роты, начальником служб спецподразделений. После войны занимал руководящие посты в крупных строительных, проектных учреждениях г. Минска. Автор 114 изобретений, технических усовершенствований, новых методов в строительстве, промышленности, электрогидравлике. Имеет 16 государственных наград СССР и одну Югославии. Инвалид Великой Отечественной войны. Живет в г. Минске.

А.Ф.КОШКИН

ЛИСТАЯ ДНЕВНИКИ

14.VII.41 Район Орши

Какое утро!

Гром и солнце.

Лучи Света светят нам.

Гроза -- на голову саксонца.

Или еще на чью-то там...

Ошеломляющий вой, огненные хвосты летящих снарядов, гром и пламя разрывов поразили немцев. Такого они, да и мы сами, не видели, не ожидали.

Установка «играла» грозно, как чудовищный орган. Кто-то назвал ее «Катюшей». Посмотрим, удержится ли за ней это красивое женское имя, с которым трудно уязвить ее смертоносное назначение. Но мы с ней, кажется, удержимся в предстоящих сражениях. Дай Бог!

Сделав свой «облет», батарея на ЗИСах под наши приветствия помычалась на новую позицию.

В 17 часов -- приказ: отступать к Смоленску для инженерной подготовки города к обороне.

В сумерках вышли на автомагистраль Минск - Москва, на строительство которой в начале тридцатых годов после окончания Могилевского дорожно-строительного техникума я работал прорабом. Знакомые места: вот и Юрьевская выемка, разрабатывавшуюся к нам не давали мало изученные тогда плывуны. Помню, Москва пригласила американских консультантов, но и они не помогли. Нашли способ сады. Дорогу сдали в срок. Так неужели не одолеем и эту поганую фашистскую плыву? Голос сердца отвечает: одолеем! Сердце, мое сердце, не нужно и силы вроде «Катюш».

15.VII.41. Последние метры белорусской земли. Впереди -- Россия. Вспомнил: мать-то у меня белоруска, отец русский. Опечаленные люди просят побыстрее вернуться, утешают чем могут. Утром прибыли в назначенный пункт -- на ж/д станции Красное. Свернули на проселочную дорогу к лесу для дневной передышки. Встретил нас старшина Василий Душак. Парил походные кухни, пахло вкусным. Готовили котлеты. Но увлеклись Оршанским триумфом и забыли о маскировке. Дорого обошлась нам эта забывчивость! Налетели «Юнкерсы». Мы бросились, кто в лес, кто в рожь. Я замер среди разбросанных автопокрышек,

недовзвешенных кем-то куда-то. Они и зашили от осколков, спасли мне жизнь.

Налет озверевших от Оршанского удара стервятников нанес нам тяжелый урон. По-прежнему мы совершенно беззащитны от налетов вражеской авиации. Погиб Душак. Лежал он с открытыми глазами, как будто смотрел на меня, вспоминая учебную роту 4-го Сабата в Витебске, где он был старшиной, а я курсантом. Любили его за душевность, заботу, доброту и в своем кругу называли фамилию без последней буквы: Душа. Погибших похоронили на месте гибели. Связистка Тоня сплела венки из васильков и подержала их в вазе, но немцы не захотели их. На рассвете провались немские танки, но круто встреченные нашими повернули назад. Если бы такой успех еще и в воздухе!

На политинформации политрук роты борисовчан Дайнеко прочитал стихотворную часть моего дневника, посвященную светлой памяти незабываемого Душака. Были там и такие строки:

«Вот, вылетел из розы Воруж холма его молния, Но мы сохраним. Не пройдем. Всем миром прокатим войну. Сохраним! Наберем силы. Не только раздвинуть. И Минск родной освободить. Но и в Берлине войну победить».

Ночь. Двигаемся на север от станции Красное и через километров 20 поворачиваем на восток к Смоленску, на улицах которого уже идут ожесточенные бои. Мы в огненном кольце. Немцы обложили нашу 20-ю Армию с севера и юга и ворвались в город. А Берлин поспешил сообщить по радио, что Смоленск взят, в то время как мы идём к нему с запада! И вот забавный инцидент: по дороге мчится наш ЗИЛ. Остановились. За рулем красноармеец, а из будки кузова несутся пьяные голоса на... немском языке. Выяснилось, что нашего пленного шофера не меньше штабисты и медики в парадной форме заставили везти в Смоленск, где собрались пить пиво и закусывать знаменитыми смоленскими пряниками. Но угодили в плен. Обманул фюрер любителей русских деликатесов!



А.Ф.Кошкин, 1951г.

17.VII.41. Новый приказ: назад, в Белоруссию. В районе деревни Бабиновичи Витебской области прорываемся из окружения крупное танковое соединение нашей армии, но немская авиация разбомбила на ее пути мост через реку Вержица в месте ее впадения в Лучесу - приток Западной Двины. По дороге увидели красивейшее озеро, покрытое, как нам показало, плавающими лыжниками. В 30-градусную жару! Это была рыба, оглушенная бомбами и снарядами. И в воду смерть заглянула.

И вот мост. Но дорогу к нему преградили три красноармейца. Оказалось, они выполняли приказ той же армии -- взорвать мост. Взрывчатка заложена, проводы соединены с ПМ-3. Пришлось воспользоваться правом старшего по званию и отменить приказ. Вдруг за рекой раздался гул тяжелых машин. Наши? Нет -- на танках кресты. Когда первые машины вошли на мост, я повернул ручку взрывной машинки. Взрыв потряс воздух. И тут подошла лавина наших войск. Немцы полностью уничтожены. Совместными силами навели переправу и двинулись к Смоленску. Так были выполнены два противоречивых приказа другого приказа. Повезло.

18.VII.41. Никогда, казалось, я не спал так крепко, как в эту ночь. Тихо. Вроде и войны уже нет. Какая вокруг красивая и мирная природа! И снова марш. Пишу на привале, без позин. Потом. И вдруг убойственная весть: наши оставили Смоленск. Огненное кольцо сомкнулось. Окружены. Идем на прорыв.

22.VII.41. Загнрали «Катюши». Их уже много. Танки, артиллерия. Прорыв! Третьяковая встреча с войсками шедшей нам навстречу 16-й Армии.

Идет строго секретная подготовка к возвращению Смоленска. По лесам и заболоченным кустарникам прокладываемые лежки, делаем переходы через водотоки. Инструктора регулировали. Милые девушки, какую опасную службу храбро несут они в этой чудовищной войне! Говорят нам, что с востока приближаются свежие силы генерала Рокоссовского. Настроение боевое. На моих глазах три наших истребителя сбили немецкий бомбардировщик и несколько обратили в бегство. В экипаже сбитого ястреба -- женщина. Выдыхаются? Прекрасно!

23-25.VII.41. Впервые начала войны увидел массированную бомбардировку наших самолетов немецких позиций вблизи Смоленска. Враг сошел. Вошли в город. Радость жителей!

27.VII.41. Часть Смоленска пока удерживается нашими войсками, но две наших армии снова окружены. Противник уже за Днепром. Путь на Восток отрезан. Тяжело быть в роли окруженных победителей! Когда же мы научимся окружать противника и разумно отступать? Слишком большой кровью оплачивается эта победа.

28-29.VII.41. Бесперывные бомбежки, прашпел, мины. Потери наши немощны. Ни боеприпасов, ни горючего, не говоря уже о пище и бинтах. Скопление войск у Днепра, а за рекой немцы. Независимый себя генерал из штаба Западного фронта собрал Совет командиров, на котором был и я как специалист по переправам, и объявил: переправа или смерть! Днепр форсировали у деревни Соловьевы. Пробивались сквозь яростный огонь, вой самолетов и свист осколков.

30-31.VII.41. Прорвались группой из 14 человек (все, что осталось от батальона). Позади -- ад. Идем, маскируясь. Встретили лесника, который вывел нас на дорогу в сторону Дорогобужа.

3.VIII.41. Наши! Живем. Боевые действия на этом главном направлении войны притихли. Обескровленный противник перешел к обороне. План Барбароссы, рассчитанный на молниеносное взятие Москвы (главная политическая цель Гитлера) сорван. Это наша победа, но какой ценой! Сотни тысяч наших людей погибли или обречены на умирание в плену. Но и немцев, говорят, потери не меньше. Какая проклятая мясорубка -- эта война!

Взятый в плен немецкий офицер попросил: покажите ваши адские машины «Катюши» и расстреляйте меня.

Всегда равнодушный к поэзии, мой товарищ минчанин С.И.Лесковец вдруг продекламировал:

Сколько жить на свете буду Никогда я не забуду Эту дику расправу -- Соловьеву переправу!

Новости культуры

Лауреаты -- из Беларуси

Первые премии в области науки, культуры и литературы имени Фридриха Нансена присудила Международная армянская ассамблея.

Среди двадцати лауреатов -- Василь Быков (за публицистические заметки «Об Армении» и содействие в справедливом исходе суда над армянским политическим деятелем в Бресте), Рыгор Бородин (за цикл стихотворений об Армении и перевод книги Г. Нарекяца) и Василь Яковенко (за помощь в стабилизации ситуации в наиболее тяжкий период карабахского конфликта).

Кое-что из жизни библиотек

На отчетно-выборной конференции подведены итоги деятельности Белорусской президентской ассоциации. Президентом ассоциации избран директор Национальной библиотеки Беларуси Г. Олейник. Внесены некоторые изменения в статут, обсуждались вопросы создания и финансирования профессионального журнала для работников библиотек.

Память веков

Выпуск информационного бюллетеня «Эха столетия» начал совместно с издательским центром «Белорусская».

Будет памятник Ефросинье

В Полоцке скоро появится памятник святой Ефросинии Полоцкой, заступнице белорусского народа. Проект скульптуры предложил белорусский художник Наталья Олейник, аспирантка Российской академии искусств в Санкт-Петербурге.

Выставки, музеи

Пополнившись новыми экспонатами, продолжает персональная выставка работ Владимира Шпелевича в галерее «Жилбел» (Минск, Троицкое предместье). Первая экспозиция «Поэзия в красках» сразу же была раскуплена коллекционерами.

С нового года в этой галерее будет представлена выставка работ Егора Батальонка. Кстати, «Жилбел» финансирует издание в Канаде полного каталога его картин.

В Литературном музее

Максима Богдановича (Минск, Троицкое предместье) 9 декабря в 17.00 откроется выставка «Быть может, я не скончу жизнь», посвященная дню рождения поэта. На ней будут представлены живописные, графические и скульптурные работы.

В театре драмы «Дзе-Я?»

В минском Муниципальном театре драмы «Дзе-Я?» (художественный руководитель Николай Трухан) идут репетиции детского спектакля «Баранов кароль». Сценарий написан творческим коллективом театра.

Премьера спектакля состоится 26-30 декабря. Адрес: ул. Л. Чайкиной, 16 (к-тр «Родина»). Звоните: 42-67-79.

НАУКА. ОБРАЗОВАНИЕ. ПРОСВЕЩЕНИЕ

Заместитель премьер-министра Республики Беларусь Виктор Гончар возглавил созданную правительством Комиссию Кабинета Министров РБ по вопросам научно-технического прогресса. Сейчас идет активная работа над проектом положения о Комиссии.

В Белорусском университете прошла Белорусская научно-практическая студенческая конференция «Роль и место студентов в национально-культурном строительстве в Беларуси». Кроме студентов вузов республики в ней приняли участие известные ученые и представители Министерства образования и науки РБ.

У преподавателей Витебского педагогического института и Московского государственного университета есть идея создания Славянского университета в Витебске. Авторы этой идеи полны решимости воплотить ее в жизнь.

Исполнилось 60 лет Витебскому ордену Дружбы народов медицинского института. За это время в его стенах подготовлено 11 тысяч врачей и 4 тысячи провизоров, 100 докторов наук, 500 кандидатов наук, 495 докторов медицины для зарубежных стран.

Особо отличившиеся в учебе, научном и техническом творчестве учащиеся средних специальных заведений Брестской области получают именные стипендии. Решение об этом принято исполкомом Брестского областного Совета.

Учащиеся гуманитарного лицея в г. Светлогорске изучают итальянский язык, что является исключением для средних учебных заведений республики. Активную помощь в этом оказывает лишь посольство Италии в Беларуси.

В 1994/95 учебном году в лучших национальных университетах США плата за обучение колеблется от 9 до 21 тысячи долларов, в региональных -- от 8 до 17 тысяч, в национальных гуманитарных колледжах -- от 15 до 25 тысяч, в региональных -- от 6 до 16 тысяч долларов. В эти суммы входит стоимость самого учебного процесса, жилье, питание, вступительный взнос.

САМ СЕБЕ ДОКТОР

Если у вас кашель

Эффективное успокаивающее и смягчающее кашель лекарство легко добыть из сока редьки. Для этого выберите овощ с хвостиком, срежьте верх, выдолбите внутреннюю часть (1/3), в которую положите немного меда. Редьку поставьте на банку или стакан с водой, опустив в нее хвостик. Часа через 4 наберется полная редька сока. Сок выпейте и снова положите мед, и так 2 дня (потом редька высохнет). При бронхите, трахеите, коклюше сок пьют по 1 чайной ложке 3-4 раза в день.

Директор Минского завода «Электроника» Владимир Вербицкий получил письмо из Бобруйска, на которое решил ответить как можно быстрее. Написал его бывший сапер, участник Великой Отечественной войны, инвалид II группы, прошедший фронтальный путь от Ленинграда до Вены, кавалер семнадцати правительственных наград Глеб Тимофеевич Виторыгин.

Ветеран признал, что завод «Электроника» к полувекстовому юбилею освобождения Беларуси от немецко-фашистских оккупантов выпустил специальную серию часов для награждения участников войны. Глеб Тимофеевич обратился к директору завода с просьбой продать ему такие часы. На заводе решили, что нет просьбы более уважительной, чем участника войны. Командировали человека в г. Бобруйск, и он, навестив квартиру ветерана, вручил ему часы, естественно, без всякой оплаты.

Скромный заводской подарок

расторгал Глеба Тимофеевича, и он написал благодарственное письмо. Есть в нем такие строки: «Мне вручили часы, изготовленные в честь 50-летия освобождения Беларуси, как подарок от коллектива завода. Я и моя жена очень признательны за доброту, милосердие к старикам, внимание и поддержку в непростое время. Выражаем глубокую благодарность директору завода и всему коллективу за изготовление часов с памятной символикой и вручение их мне. Очень отрадно, что есть люди, проявляющие доброту и внимание к участникам Великой Отечественной войны. Большое спасибо за доброе сердце, здоровья и благополучия всему коллективу завода, успехов в труде, который так нужен людям».

«Это не единственный жест доброты людей. Скорее, это не от души сделанные подарки -- часы и телефонные аппараты -- получили Минская городская организация «Защитники и жители блокадного Ленинграда», Совет ветеранов во-

... ЕСТЬ ДОБРЫЕ ЛЮДИ

ины, труда и Вооруженных Сил Октябрьского района Минска и инвалиды Черныбы.

Завод «Электроника» был спонсором Национального Олимпийского Комитета Белорусской ассоциации профессионального спорта, Белорусского фонда социальной поддержки детей и подростков, который провел I республиканский телевизионный фестиваль «Все мы родом из детства». Оказана материальная помощь в проведении таких мероприятий, как телетриат «Пять звезд», викторина «Что, где, когда» во время передачи на Белорусском телевидении, театра песни «Счастливы случаи».

Очень многим людям хочется поблагодарить отзывчивых людей, организовавших благотворительные акции, заместителя директора завода по маркетингу Виктора Польдовского, инженера по маркетингу Юрия Пусача, Галину Быстримович и Любовь Косову.

Вячеслав СЛАВИН.

& ДОМАШНЕЕ ЧТЕНИЕ

Л. Рон ХАББАРД

ДОРОГА К СЧАСТЬЮ

7. СТРЕМИТЕСЬ ЖИТЬ ПРАВДИВО

Неверная информация может повлечь за собой нелепые ошибки. Она может даже препятствовать усвоению правдивых данных.

Человек может разрешить жизненные проблемы лишь на основе правильной информации.

Если окружающие лгут человеку, он начинает совершать ошибки, в результате которых его жизнестойкость снижается.

Ложные данные могут быть получены из различных источников: академических, социальных и профессиональных.

Многие хотят, чтобы Вы верили чему-то просто для того, чтобы добиться каких-то своих целей.

Правда -- это то, что правда для Вас.

Никто не имеет права навязывать Вам информацию и заставлять Вас верить ей. Если она не является правдой для Вас -- она не является правдой.

Имейте обо всем свое собственное мнение. Используйте то, что верно для Вас, и отбрасывайте остальное. Нет человека несчастнее того, кто живет в хаосе лжи.

Программа телепередач с 12 по 18 декабря

ПОНЕДЕЛЬНИК,
12 декабря

Белорусское телевидение

8.15 Деловой вестник.
8.30 Пять минут на шутки.
8.40 Белорусский тур. Путешествия и встречи.
9.00 «Черепашки ниндзя». Мультсериал.
9.30 «АВС-клуб». Английский язык учим сами.
10.05 «Сто первый». Худ. фильм. 1-я и 2-я серии.
12.25 У нас дома. Программа для семьи.
12.55 Станислав Любшин и Нина Русанова в фильме «Не стреляйте в белых лебедях». 1-я и 2-я серии.
15.10 «От понедельника до понедельника». Ансамбль народной музыки и песни «Радимичи».
15.55 Изучаем свою историю. «Язеп Дроздович». Док. фильм студии «Летопись».

16.15 История. Присоединение Беларуси к Российской империи.
16.40 «Письма к нам». Док. фильм.
17.00 Новости (с сурдопереводом).
17.10 «Легкий хлеб». Короткометражный худ. фильм.
17.30 «...и пенем приконусь к небесам». Концерт духовной музыки.

18.10 Новости (Брест).
18.35 Новости (Би-би-си).
19.10 Азбука для всех. Уроки Н.Новожиловой.
19.40 Проспект. Информационно-аналитическая программа.
20.10 Мир искренний.
20.20 Пять минут на шутки.
20.30 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.40 Под куполом Вселенной.
21.50 Спортивный тележурнал.
22.10 «Любовь и разлука». Поэт-солист Театра музыкальной комедии Беларуси Алексей Исаев.

23.00 Ника.
23.15 Дайджест.
23.25 «Полоса Симорона». Худ. фильм.
Канал «Останкино»
7.30 Якутский национальный цирк Ойуун.
8.00 На балу у Золушки.
9.00 Концерт, посвященный годовщине битвы под Москвой.
10.30 Экономика и реформы.
11.00 «Дипломат по осени считал». Док. фильм.
11.35 Трамвай «Желание».
12.25 «Наш дом». Худ. фильм.
14.00, 16.50, 20.00, 22.50 Новости.
14.10 «Постижение демократии». Заключительная серия. «Куда идешь, демократия?»
15.20 Игрый гармонь!
16.05 Звездный час.
17.00 Концерт, посвященный Дню конституции.
19.00, 20.30 Погода.
19.10 Гол.

Канал «Россия»
17.25 Никто не забыт.
17.30 Спасение 911.
17.55 Устами младенца.
19.25 Подорожная.
19.35 «Спут-6». Худ. фильм. 6-я серия. Сериал 1-я.
20.40 Репортер.
21.00 Момент истины.
22.20 Река времени.
22.25 Автомир.
22.30 Спортивная карусель.
22.35 Шахматная лихорадка.
23.35 Звезды говорят.
Санкт-Петербург
12.00 Мультфильм.
12.25 Волшебная линия.
12.40 «Красота». Музыкальный фильм.
13.00 Тест.
13.30 «Лухарь». Худ. фильм.
14.00 Сказка за сказкой.
14.25, 19.05 Музыкальный момент.
14.30 «Страны». Худ. фильм. Заключительная серия.
16.05 Будни.
16.20 Совет садовода.
16.30 Человек на земле.
17.00 Сегодня и ежедневно.
18.00 Сегодня - День конституции Российской Федерации.
18.30 Информ ТВ.
18.55 «Фiesta». Телефильм.
19.10 Большой фестиваль.
19.25 Ура! Комедия. «Укротительница тигров».
21.10 Телемагизин.
21.15 Телеслужба безопасности.

21.25 Ваш стиль.
21.35 «Лухарь». Худ. фильм.
22.05 «Я возвращаю ваш портрет». Музыкальный фильм.
23.05 «История табакетки». Телефильм (Франция). 2-я часть.

Вторник, 13 декабря
Белорусское телевидение
8.00 Новости.
8.10 Дайджест.
8.20 Пять минут на шутки.
8.25 «Живые струны». Фильм-концерт.
9.00 История. Присоединение Беларуси к Российской империи.
9.25 «Полоса Симорона». Худ. фильм.
10.40 Волшебный экран. Мультфильм.
11.25 «Приключения Электроника». Худ. фильм.
12.25 «Яйца». Кинорежиссер.
12.45 Ищем ништячков. Белорусско-румынский торговый дом «Беларум».
13.00 «Нов 1 К» топ-10.
14.00 «Кава жизни». Научно-популярный фильм.
14.55 Телевизионный «Арт-клуб» представляет. Открытие сезона в Русском театре.
15.40 Изучаем свою историю. «Как дух страсти Беларусь». Док. фильм студии «Летопись».
16.00 Белорусская литература. Владимир Короткевич. «Земля под белыми крыльями».
16.30 Волшебный экран. Мультфильм.
17.00 Новости (с сурдопереводом).
17.10 «Бал Александра Малинина». Музыкальный фильм.
18.10 Новости (Витебск).
18.35 Новости (Би-би-си).
19.10 Экономикст.
19.20 Студия «Край». «Вера, Надежда, Любовь». Нил Гилевич про жизнь и любовь.
19.50 Пять минут на шутки.
19.55 «Моя любовь, моя пе-

часть».
20.30 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.40 Под куполом Вселенной.
21.50 Спортивный тележурнал.
22.10 «Любовь и разлука». Поэт-солист Театра музыкальной комедии Беларуси Алексей Исаев.
23.00 Ника.
23.15 Дайджест.
23.25 «Полоса Симорона». Худ. фильм.

Среда, 14 декабря
Белорусское телевидение
8.00 Новости.
8.10 Дайджест.
8.20 Пять минут на шутки.
8.25 «Живые струны». Фильм-концерт.
9.00 История. Присоединение Беларуси к Российской империи.
9.25 «Полоса Симорона». Худ. фильм.
10.40 Волшебный экран. Мультфильм.
11.25 «Приключения Электроника». Худ. фильм.
12.25 «Яйца». Кинорежиссер.
12.45 Ищем ништячков. Белорусско-румынский торговый дом «Беларум».
13.00 «Нов 1 К» топ-10.
14.00 «Кава жизни». Научно-популярный фильм.
14.55 Телевизионный «Арт-клуб» представляет. Открытие сезона в Русском театре.
15.40 Изучаем свою историю. «Как дух страсти Беларусь». Док. фильм студии «Летопись».
16.00 Белорусская литература. Владимир Короткевич. «Земля под белыми крыльями».
16.30 Волшебный экран. Мультфильм.
17.00 Новости (с сурдопереводом).
17.10 «Бал Александра Малинина». Музыкальный фильм.
18.10 Новости (Витебск).
18.35 Новости (Би-би-си).
19.10 Экономикст.
19.20 Студия «Край». «Вера, Надежда, Любовь». Нил Гилевич про жизнь и любовь.
19.50 Пять минут на шутки.
19.55 «Моя любовь, моя пе-

часть».
20.30 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.40 Под куполом Вселенной.
21.50 Спортивный тележурнал.
22.10 «Любовь и разлука». Поэт-солист Театра музыкальной комедии Беларуси Алексей Исаев.
23.00 Ника.
23.15 Дайджест.
23.25 «Полоса Симорона». Худ. фильм.

Четверг, 15 декабря
Белорусское телевидение
8.00 Новости.
8.10 Дайджест.
8.20 Пять минут на шутки.
8.25 «Живые струны». Фильм-концерт.
9.00 История. Присоединение Беларуси к Российской империи.
9.25 «Полоса Симорона». Худ. фильм.
10.40 Волшебный экран. Мультфильм.
11.25 «Приключения Электроника». Худ. фильм.
12.25 «Яйца». Кинорежиссер.
12.45 Ищем ништячков. Белорусско-румынский торговый дом «Беларум».
13.00 «Нов 1 К» топ-10.
14.00 «Кава жизни». Научно-популярный фильм.
14.55 Телевизионный «Арт-клуб» представляет. Открытие сезона в Русском театре.
15.40 Изучаем свою историю. «Как дух страсти Беларусь». Док. фильм студии «Летопись».
16.00 Белорусская литература. Владимир Короткевич. «Земля под белыми крыльями».
16.30 Волшебный экран. Мультфильм.
17.00 Новости (с сурдопереводом).
17.10 «Бал Александра Малинина». Музыкальный фильм.
18.10 Новости (Витебск).
18.35 Новости (Би-би-си).
19.10 Экономикст.
19.20 Студия «Край». «Вера, Надежда, Любовь». Нил Гилевич про жизнь и любовь.
19.50 Пять минут на шутки.
19.55 «Моя любовь, моя пе-

часть».
20.30 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.40 Под куполом Вселенной.
21.50 Спортивный тележурнал.
22.10 «Любовь и разлука». Поэт-солист Театра музыкальной комедии Беларуси Алексей Исаев.
23.00 Ника.
23.15 Дайджест.
23.25 «Полоса Симорона». Худ. фильм.

Пятница, 16 декабря
Белорусское телевидение
8.00 Новости.
8.10 Дайджест.
8.20 Пять минут на шутки.
8.25 «Живые струны». Фильм-концерт.
9.00 История. Присоединение Беларуси к Российской империи.
9.25 «Полоса Симорона». Худ. фильм.
10.40 Волшебный экран. Мультфильм.
11.25 «Приключения Электроника». Худ. фильм.
12.25 «Яйца». Кинорежиссер.
12.45 Ищем ништячков. Белорусско-румынский торговый дом «Беларум».
13.00 «Нов 1 К» топ-10.
14.00 «Кава жизни». Научно-популярный фильм.
14.55 Телевизионный «Арт-клуб» представляет. Открытие сезона в Русском театре.
15.40 Изучаем свою историю. «Как дух страсти Беларусь». Док. фильм студии «Летопись».
16.00 Белорусская литература. Владимир Короткевич. «Земля под белыми крыльями».
16.30 Волшебный экран. Мультфильм.
17.00 Новости (с сурдопереводом).
17.10 «Бал Александра Малинина». Музыкальный фильм.
18.10 Новости (Витебск).
18.35 Новости (Би-би-си).
19.10 Экономикст.
19.20 Студия «Край». «Вера, Надежда, Любовь». Нил Гилевич про жизнь и любовь.
19.50 Пять минут на шутки.
19.55 «Моя любовь, моя пе-

часть».
20.30 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.40 Под куполом Вселенной.
21.50 Спортивный тележурнал.
22.10 «Любовь и разлука». Поэт-солист Театра музыкальной комедии Беларуси Алексей Исаев.
23.00 Ника.
23.15 Дайджест.
23.25 «Полоса Симорона». Худ. фильм.

8.00 «Топо Дикджин». Мультсериал.
8.25 «Дикая Роза».
9.00 Клуб путешественников.
9.10 Наука и рынок.
14.15 Дети и счастье.
14.30 Хроника деловой жизни.
14.40 «Будра моды» в России.
15.00 Посмотри, послушай...
15.20 Ответы.
16.00 Гит-тоник.
16.20 «Зелен и ребята». Молодежный сериал.
16.50 Мир сегодня.
17.00 Междоусудительная телерадиоконференция «Мир».
17.40, 20.30 Погода.
17.45 «Кто есть кто. XX век».
Н.Зеленский.
18.00 Как пик.
18.25 «Дикая Роза».
18.55 В поисках утраченного.
Джана Лоллобриджида вчера и сегодня.
19.40 Спокойной ночи, малыши!
20.40 «Не вернулся из боя».
Док. фильм об А.Д.Сахарове.
21.00 Аллен Делон в худ. фильме «За шкуру полчищеского» (Франция).
23.05 Магик-шоу.
23.35 В мире джаза.
23.55 Пресс-экспресс.

Канал «Россия»
6.30 Формула-730.
7.00, 11.00, 13.00, 15.00, 19.00, 22.00 Вести.
7.20 Требуется... Требуется...
7.30 Время деловых людей.
8.00 Всемирные новости Эй-би-си.
8.25 Здорово живешь.
8.40 «Санта-Барбара».
9.30 Момент истины.
10.25 Торговый дом.
10.40 Крестянский вопрос.
11.05, 13.20 Деловая Россия.
13.45 «Алиса в стране чудес».
Мультфильм.
15.10 Репортажи с мест.
15.20 Там-там новости.
15.35 Праздник каждый день.
15.45 Дальний Восток.
16.25 Клип-антракт. С.Лазарева.
16.30 На Всемирной шахматной олимпиаде.
17.00 Сказки для родителей.
17.30 Золотая шопра.
18.05 Театральный развед.
«Авангард Леонтьев, или Господи из города N».
19.25 Подорожная.
19.35 «Санта-Барбара».
20.35 Я -- лидер.
21.00 Гол. динер.
22.20 Река времени.
22.25 Автомир.
22.30 Спортивная карусель.
22.35 Шахматная лихорадка.
22.50 Экран криминальных со-общений.
23.00 Тишина N 9.
23.45 Звезды говорят.
Санкт-Петербург
12.00, 14.30, 18.30, 21.30 Информ ТВ.
12.10 Волшебная линия.
12.25 «Немецкая волна».
12.55, 14.25, 17.50, 19.05 Музыкальный момент.
13.00 Скорая помощь.
13.30 «Лухарь». Худ. фильм.
14.05 Мультфильм.
14.45 «Любовь». Смертельная игра. Худ. фильм.
16.10 «Кто не шакматиз, это...» Док. фильм.
16.20 Будни.
16.35 Сказка за сказкой.
17.30 «Шесть вариаций». Телефильм (Болгария).
17.55 Исторический альманах.
18.50 Спорт, спорт, спорт...
19.10 Большой фестиваль.
19.25 «Вот, опять, окно». Худ. фильм.
20.20 Подлеска.
20.35 Блед-клуб.
21.10 Телемагизин.
21.15 Телеслужба безопасности.
21.45 Спортивные новости.
21.55 Ваш стиль.
22.05 «Лухарь». Худ. фильм.
22.35 «Версмере». Телефильм (Франция).
23.00 Такжондо. Турнир на кубок Петра Великого.

НТВ
17.00 Мультфильм.
17.30 «Загадки Библии».
18.00, 20.00 Сегодня.
18.35 «Бескомпромисс» А.Д.Сахарова. Без науки и политики.
19.20 Мир кино. «Остров монстров» (США).
20.35 «Дом ужасов Хаммера».
22.35 Времечко.
23.05 Кафе Обломов.
8 канал
18.00 Мультсериал «Кругосветное путешествие Вилли Фога».
18.30 СОПТЭК. «Новости».
18.40 Когда тайное стало явным. Из видеосериала «Совершенно секретно».
18.55 Реклама.
19.00 Телеканал «Морена Клар». Телеканал.
19.30 Агентство «Парикс»; «Городские часы». «Новости».
20.05 Немецкая волна.
20.35 Реклама.
20.40 Телеканал «Шансы».
21.30 Студия «БМ»; «Парфок».
21.45 Реклама.
21.50 «Фонтан». Худ. фильм.
23.30 Реклама.
Четверг, 15 декабря
Белорусское телевидение
8.00 Новости.
8.10 Дайджест.
8.20 Пять минут на шутки.
8.25 «Живые струны». Фильм-концерт.
9.00 История. Присоединение Беларуси к Российской империи.
9.25 «Полоса Симорона». Худ. фильм.
10.40 Волшебный экран. Мультфильм.
11.25 «Приключения Электроника». Худ. фильм.
12.25 «Яйца». Кинорежиссер.
12.45 Ищем ништячков. Белорусско-румынский торговый дом «Беларум».
13.00 «Нов 1 К» топ-10.
14.00 «Кава жизни». Научно-популярный фильм.
14.55 Телевизионный «Арт-клуб» представляет. Открытие сезона в Русском театре.
15.40 Изучаем свою историю. «Как дух страсти Беларусь». Док. фильм студии «Летопись».
16.00 Белорусская литература. Владимир Короткевич. «Земля под белыми крыльями».
16.30 Волшебный экран. Мультфильм.
17.00 Новости (с сурдопереводом).
17.10 «Бал Александра Малинина». Музыкальный фильм.
18.10 Новости (Витебск).
18.35 Новости (Би-би-си).
19.10 Экономикст.
19.20 Студия «Край». «Вера, Надежда, Любовь». Нил Гилевич про жизнь и любовь.
19.50 Пять минут на шутки.
19.55 «Моя любовь, моя пе-

часть».
20.30 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.40 Под куполом Вселенной.
21.50 Спортивный тележурнал.
22.10 «Любовь и разлука». Поэт-солист Театра музыкальной комедии Беларуси Алексей Исаев.
23.00 Ника.
23.15 Дайджест.
23.25 «Полоса Симорона». Худ. фильм.

Пятница, 16 декабря
Белорусское телевидение
8.00 Новости.
8.10 Дайджест.
8.20 Пять минут на шутки.
8.25 «Живые струны». Фильм-концерт.
9.00 История. Присоединение Беларуси к Российской империи.
9.25 «Полоса Симорона». Худ. фильм.
10.40 Волшебный экран. Мультфильм.
11.25 «Приключения Электроника». Худ. фильм.
12.25 «Яйца». Кинорежиссер.
12.45 Ищем ништячков. Белорусско-румынский торговый дом «Беларум».
13.00 «Нов 1 К» топ-10.
14.00 «Кава жизни». Научно-популярный фильм.
14.55 Телевизионный «Арт-клуб» представляет. Открытие сезона в Русском театре.
15.40 Изучаем свою историю. «Как дух страсти Беларусь». Док. фильм студии «Летопись».
16.00 Белорусская литература. Владимир Короткевич. «Земля под белыми крыльями».
16.30 Волшебный экран. Мультфильм.
17.00 Новости (с сурдопереводом).
17.10 «Бал Александра Малинина». Музыкальный фильм.
18.10 Новости (Витебск).
18.35 Новости (Би-би-си).
19.10 Экономикст.
19.20 Студия «Край». «Вера, Надежда, Любовь». Нил Гилевич про жизнь и любовь.
19.50 Пять минут на шутки.
19.55 «Моя любовь, моя пе-

часть».
20.30 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.40 Под куполом Вселенной.
21.50 Спортивный тележурнал.
22.10 «Любовь и разлука». Поэт-солист Театра музыкальной комедии Беларуси Алексей Исаев.
23.00 Ника.
23.15 Дайджест.
23.25 «Полоса Симорона». Худ. фильм.

Суббота, 17 декабря
Белорусское телевидение
8.00 Новости.
8.10 Дайджест.
8.20 Пять минут на шутки.
8.25 «Живые струны». Фильм-концерт.
9.00 История. Присоединение Беларуси к Российской империи.
9.25 «Полоса Симорона». Худ. фильм.
10.40 Волшебный экран. Мультфильм.
11.25 «Приключения Электроника». Худ. фильм.
12.25 «Яйца». Кинорежиссер.
12.45 Ищем ништячков. Белорусско-румынский торговый дом «Беларум».
13.00 «Нов 1 К» топ-10.
14.00 «Кава жизни». Научно-популярный фильм.
14.55 Телевизионный «Арт-клуб» представляет. Открытие сезона в Русском театре.
15.40 Изучаем свою историю. «Как дух страсти Беларусь». Док. фильм студии «Летопись».
16.00 Белорусская литература. Владимир Короткевич. «Земля под белыми крыльями».
16.30 Волшебный экран. Мультфильм.
17.00 Новости (с сурдопереводом).
17.10 «Бал Александра Малинина». Музыкальный фильм.
18.10 Новости (Витебск).
18.35 Новости (Би-би-си).
19.10 Экономикст.
19.20 Студия «Край». «Вера, Надежда, Любовь». Нил Гилевич про жизнь и любовь.
19.50 Пять минут на шутки.
19.55 «Моя любовь, моя пе-

часть».
20.30 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.40 Под куполом Вселенной.
21.50 Спортивный тележурнал.
22.10 «Любовь и разлука». Поэт-солист Театра музыкальной комедии Беларуси Алексей Исаев.
23.00 Ника.
23.15 Дайджест.
23.25 «Полоса Симорона». Худ. фильм.

Воскресенье, 18 декабря
Белорусское телевидение
8.00 Новости.
8.10 Дайджест.
8.20 Пять минут на шутки.
8.25 «Живые струны». Фильм-концерт.
9.00 История. Присоединение Беларуси к Российской империи.
9.25 «Полоса Симорона». Худ. фильм.
10.40 Волшебный экран. Мультфильм.
11.25 «Приключения Электроника». Худ. фильм.
12.25 «Яйца». Кинорежиссер.
12.45 Ищем ништячков. Белорусско-румынский торговый дом «Беларум».
13.00 «Нов 1 К» топ-10.
14.00 «Кава жизни». Научно-популярный фильм.
14.55 Телевизионный «Арт-клуб» представляет. Открытие сезона в Русском театре.
15.40 Изучаем свою историю. «Как дух страсти Беларусь». Док. фильм студии «Летопись».
16.00 Белорусская литература. Владимир Короткевич. «Земля под белыми крыльями».
16.30 Волшебный экран. Мультфильм.
17.00 Новости (с сурдопереводом).
17.10 «Бал Александра Малинина». Музыкальный фильм.
18.10 Новости (Витебск).
18.35 Новости (Би-би-си).
19.10 Экономикст.
19.20 Студия «Край». «Вера, Надежда, Любовь». Нил Гилевич про жизнь и любовь.
19.50 Пять минут на шутки.
19.55 «Моя любовь, моя пе-

часть».
20.30 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.40 Под куполом Вселенной.
21.50 Спортивный тележурнал.
22.10 «Любовь и разлука». Поэт-солист Театра музыкальной комедии Беларуси Алексей Исаев.
23.00 Ника.
23.15 Дайджест.
23.25 «Полоса Симорона». Худ. фильм.

Понедельник, 19 декабря
Белорусское телевидение
8.00 Новости.
8.10 Дайджест.
8.20 Пять минут на шутки.
8.25 «Живые струны». Фильм-концерт.
9.00 История. Присоединение Беларуси к Российской империи.
9.25 «Полоса Симорона». Худ. фильм.
10.40 Волшебный экран. Мультфильм.
11.25 «Приключения Электроника». Худ. фильм.
12.25 «Яйца». Кинорежиссер.
12.45 Ищем ништячков. Белорусско-румынский торговый дом «Беларум».
13.00 «Нов 1 К» топ-10.
14.00 «Кава жизни». Научно-популярный фильм.
14.55 Телевизионный «Арт-клуб» представляет. Открытие сезона в Русском театре.
15.40 Изучаем свою историю. «Как дух страсти Беларусь». Док. фильм студии «Летопись».
16.00 Белорусская литература. Владимир Короткевич. «Земля под белыми крыльями».
16.30 Волшебный экран. Мультфильм.
17.00 Новости (с сурдопереводом).
17.10 «Бал Александра Малинина». Музыкальный фильм.
18.10 Новости (Витебск).
18.35 Новости (Би-би-си).
19.10 Экономикст.
19.20 Студия «Край». «Вера, Надежда, Любовь». Нил Гилевич про жизнь и любовь.
19.50 Пять минут на шутки.
19.55 «Моя любовь, моя пе-

часть».
20.30 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.40 Под куполом Вселенной.
21.50 Спортивный тележурнал.
22.10 «Любовь и разлука». Поэт-солист Театра музыкальной комедии Беларуси Алексей Исаев.
23.00 Ника.
23.15 Дайджест.
23.25 «Полоса Симорона». Худ. фильм.

21.40 Под куполом Вселенной.
21.50 Крок. Студия «Формула».
23.15 Ника.
23.30 Дайджест.
23.45 «Мелодия былого». Теле-эссе.

Канал «Останкино»
5.30 Утро.
7.50, 8.30, 9.50, 14.50, 15.50, 17.50, 20.00, 22.50 Новости.
8.00 «Топо Дикджин».
8.25 «Дикая Роза».
9.00 Америка с М.Таратуты.
9.30 Навсегда земли русской.
14.00 Село и реформы.
14.15 Мой маленький бизнес.
14.25 Хроника деловой жизни.
14.35 Разрешите представить.
15.00 Мультфильм.
15.30 На балу у Золушки.
16.00 Тинтин.
16.20 «Зелен и ребята».
16.50 Мир сегодня.
17.00 ...До 16 и старше.
17.30 Поэт В.Савченко.
17.40, 20.30 Погода.
17.45 «Кто есть кто. XX век».

Канал «Россия»
6.30 Формула-730.
7.00, 11.00, 13.00, 15.00, 19.00, 22.00 Вести.
7.20 Требуется... Требуется...
7.30 Время деловых людей.
8.00 Всемирные новости Эй-би-си.
8.25 Поехали.
8.35 «Санта-Барбара».
9.25 Отражение.
9.30 На Политическом Олимпе.
10.20 Клип-антракт.
10.35 Праздник каждый день.
10.40 Крестянский вопрос.
11.05, 13.20 Деловая Россия.
13.45 Спасение 911.
15.10 Репортажи с мест.
15.20 Там-там новости.
15.35 Праздник каждый день.
15.45 Стороны добро.
16.25 На Всемирной шахматной олимпиаде.
16.35 Эксповидео.
17.10 Будни.
17.50 Мир авто- и мотоспорта.
18.20 Пять минут о хорошей жизни.
18.25 Свой игра.
18.25 Подорожная.
19.35 «Санта-Барбара».
19.35 «Санта-Барбара».
20.30 Джек-клуб. Звезды Нью-Йорского джаза.
21.05 «К-2» представляет: «Аб-зач».
22.20 Река времени.
22.25 Автомир.
22.30 Спортивная карусель.
22.35 Шахматная лихорадка.
22.50 Новый иллюзион. «Белая картина».
23.20 Звезды говорят.
Санкт-Петербург
12.00, 14.30, 18.30, 21.30 Информ ТВ.
12.10 Волшебная линия.
12.25 «Немецкая волна».
12.55, 14.40, 17.50, 19.05 Музыкальный момент.
13.00 Скорая помощь.
13.30 «Лухарь». Худ. фильм.
14.00 Урок немецкого языка.
14.15 Мультфильм.
14.45 «Высота». Худ. фильм.
14.55 «В страну вулканов за зеленым голубем». Док. фильм.
16.35 Волшебная линия.
16.50 Сказка за сказкой. Ответы на письма.
17.35 Мультфильм.
17.55 «Городские часы».
18.50 Спорт, спорт, спорт...
19.10 Большой фестиваль.
19.20 «Мелешко». Худ. фильм.
21.20 Телеслужба безопасности.

НТВ
17.00 Мультфильм.
17.30 «Загадки Библии».
18.00, 20.00 Сегодня.
18.35 «Бескомпромисс» А.Д.Сахарова. Без науки и политики.
19.20 Мир кино. «Остров монстров» (США).
20.35 «Дом ужасов Хаммера».
22.35 Времечко.
23.05 Кафе Обломов.
8 канал
18.00 Мультсериал «Кругосветное путешествие Вилли Фога».
18.30 СОПТЭК. «Новости».
18.40 Когда тайное стало явным. Из видеосериала «Совершенно секретно».
18.55 Реклама.
19.00 Телеканал «Морена Клар». Телеканал.
19.30 Агентство «Парикс»; «Городские часы». «Новости».
20.05 Немецкая волна.
20.35 Реклама.
20.40 Телеканал «Шансы».
21.30 Студия «БМ»; «Парфок».
21.45 Реклама.
21.50 «Фонтан». Худ. фильм.
23.30 Реклама.
Пятница, 16 декабря
Белорусское телевидение
8.00 Новости.
8.10 Дайджест.
8.20 Пять минут на шутки.
8.25 «Живые струны». Фильм-концерт.
9.00 История. Присоединение Беларуси к Российской империи.
9.25 «Полоса Симорона». Худ. фильм.
10.40 Волшебный экран. Мультфильм.
11.25 «Приключения Электроника». Худ. фильм.
12.25 «Яйца». Кинорежиссер.
12.45 Ищем ништячков. Белорусско-румынский торговый дом «Беларум».
13.00 «Нов 1 К» топ-10.
14.00 «Кава жизни». Научно-популярный фильм.
14.55 Телевизионный «Арт-клуб» представляет. Открытие сезона в Русском театре.
15.40 Изучаем свою историю. «Как дух страсти Беларусь». Док. фильм студии «Летопись».
16.00 Белорусская литература. Владимир Короткевич. «Земля под белыми крыльями».
16.30 Волшебный экран. Мультфильм.
17.00 Новости (с сурдопереводом).
17.10 «Бал Александра Малинина». Музыкальный фильм.
18.10 Новости (Витебск).
18.35 Новости (Би-би-си).
19.10 Экономикст.
19.20 Студия «Край». «Вера, Надежда, Любовь». Нил Гилевич про жизнь и любовь.
19.50 Пять минут на шутки.
19.55 «Моя любовь, моя пе-

часть».
20.30 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.40 Под куполом Вселенной.
21.50 Спортивный тележурнал.
22.10 «Любовь и разлука». Поэт-солист Театра музыкальной комедии Беларуси Алексей Исаев.
23.00 Ника.
23.15 Дайджест.
23.25 «Полоса Симорона». Худ. фильм.

Суббота, 17